

## دراجات وشاحنات «متوحشة» تطير في الرياض



### عروض «مونستر جام» المثيرة تستهوي الشباب السعودي

وكانت الإمارات العربية المتحدة أول من استضاف مثل هذه العروض المثيرة في منطقة الشرق الأوسط، حيث يشارك مغامرون من مختلف دول العالم منذ سنة 2013 في مسابقات أبوظبي تقدم عروضاً مثيرة لشاحنات ضخمة ودراجات نارية رياضية تستهوي الشباب الذي يعيش الإثارة والمغامرة والتحدى.

وسبايدرمان وبعض الرسومات المميزة في تصاميم سياراتهم، ليظهروا ما يروعون به من قدرة على التحكم والارتفاع لأطول فترة ممكنة.

وتستهوي عروض «مونستر جام» محبي الإثارة والمغامرة والتشويق في العديد من بلدان العالم وخاصة الولايات المتحدة الأمريكية.

أكثر من 14 سيارة متلاصقة بجانب بعضها البعض، بالإضافة إلى الارتفاع لعلو يصل إلى 10 أمتار.

ويامل محبو الإثارة أن يكون تنظيم مثل هذه العروض في المملكة بداية لاستضافة المزيد من الأنشطة الأكثر إثارة.

واستعان بعض المتسابقين بأشهر الأبطال الخارقين، مثل سوبرمان

في عروض مثيرة ومشوقة تابع شباب سعوديون شاحنات ضخمة ودراجات نارية رياضية على شكل وحوش طائرة في ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، ضمن عرض «مونستر جام» الذي يقام للمرة الأولى في المملكة السعودية.

وتستهدف الكثير من العروض الترفيهية التي قدمت في السعودية في الأونة الأخيرة العوائل فقط لكن أحد منظمي هذه العروض قال إنها موجهة للشباب على وجه الخصوص.

وقال عبدالرؤوف البيجان المدير الإعلامي لمونستر جام «هذه العروض مخصصة للعوائل وخاصة للشباب، تاتينا انتقادات عديدة بسبب عدم توفر ملتقيات وعروض ترفيهية للشباب، اليوم لم بعد هناك عذر للشباب السعودي للتفويت في مثل هذه الفرص، هذا برنامج شبابي بامتياز تم تجهيزه من قبل أشهر السائقين وأفضلهم على مستوى العالم لترفيه الشباب في السعودية».

وأعرب الكثير من الشباب الذين شاهدوا تلك العروض عن سعادتهم بها.

وقال رجل يدعى مهدي الجميل «مونستر جام فعالية جديدة على الرياض والمملكة السعودية بشكل عام، وهي تستهوي كافة الفئات العمرية».

وأضاف شاب يدعى مشاري «هذه أول مرة أشاهد فيها مثل هذه الفعالية في الرياض والحضور كان كثيفاً، نتمنى أن تتكرر مثل هذه الفعاليات حتى يكون التفاعل أكثر من الجمهور والشباب».

ويمكن أن تبلغ سرعة بعض الشاحنات المعدلة التي تشارك في عرض «مونستر جام» إلى أكثر من 150 كيلومتراً في الساعة قبل أن تنفذ إحدى القفزات.

ويمكن أن تصل مسافة قفز هذه الشاحنات الضخمة إلى 40 متراً، وهي مسافة تعادل

الرياض - تحول ملعب الملك فهد الدولي في العاصمة السعودية الرياض إلى حفرة رمال عملاقة من أجل استضافة عروض شاحنات «متوحشة» تعرف باسم «مونستر جام» نظمتها هيئة الترفيه السعودية على مدى يومين.

وفي تلك العروض يؤدي سائقون محترفون حركات بهلوانية بتلك الشاحنات التي تزن الواحدة منها خمسة أطنان وذلك على مسارات بنيت خصيصاً لهذا الغرض. وقال سائق شارك في العرض إنه يأمل أن يزيد وعي الشباب السعوديين بشأن هذه الرياضة الفريدة.

وأضاف ستييفن سيمز سائق موهوك واريير «إنه لأمر مثير جداً لنا نحن مقدمي عروض مونستر جام المعروفة أن نحضر إلى هنا، نحن نعرف أن الناس هنا لم تسبق لهم رؤية أشياء مشابهة لما نقوم به. بالتالي فهذه فرصتنا لأن نأتي ونؤدي ونريهم ما يمكننا القيام به في الحلبة. نعرفون أننا لا نسعى إلى ما هو أكثر من زيادة جمهور مونستر جام بعد هذه العروض».

وتسعى السعودية إلى تعزيز قطاع الترفيه في المملكة في إطار خطة إصلاح سياسي واقتصادي تهدف إلى خلق وظائف وتقليص اعتماد اقتصاد البلاد على إيرادات النفط.

وأعلنت الهيئة العامة للترفيه الجهة الداعمة للحادث عن إتاحة الفرصة أمام الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة وبعض الفئات للدخول والاستمتاع بالعروض الشيقة مجاناً.

## وشم على «وحمة» للرد على المكالمات الهاتفية

الإنسان بما في ذلك قدرته على التمتع والابتغاء، مضيفاً أنه من الممكن، عن طريق جعل الوشم يستجيب للتغيرات التي تطرأ على سطح الجلد، استخدامه لتنفيذ العديد من الأوامر».

وفي إطار تجربة التقنية الجديدة، قام الباحثون بوضع رسم على شكل قلب في نفس مكان وحمة على جسم المتطوع في التجربة، وأمكن للباحثين جعل الوشم الإلكتروني يضيء كلما جاء اتصال على الهاتف المحمول من شخص محبب لدى المتطوع، بل وأمكن أيضاً إجراء اتصال بهذا الشخص المحبب الذي يحده المتطوع بنفسه عن طريق النقر على مكان الوشم.

وقام الباحثون باختبار الوشم الإلكتروني الجديد عن طريق توصيله بأجهزة كمبيوتر، ولكنهم يعترضون ربطه بأجهزة إلكترونية تعمل بانتظمة تشغيل أندرويد في المستقبل. ويوضح فيجبل قائلاً «لقد اخترنا إمكانية تفعيل التقنية، والخطوة التالية هي الاستفادة منها بشكل عملي».

وصمم الباحثون أيضاً وشماً آخر على شكل كرة دائرية لالتقاط الأشياء الافتراضية في ألعاب الواقع المعزز مثل «ال بوكيمون»، حيث يتم إخبار المستخدم عن الأشياء الافتراضية من خلال صدى صوت، ويمكن للمستخدم محاولة الإمساك بهذه الأشياء من خلال الضغط على الوشم.

برلين - ابتكر فريق من الباحثين في ألمانيا وشماً إلكترونياً يثبت على الجسم بشكل مؤقت ويمكن استخدامه للتحكم في الأجهزة الإلكترونية بمجرد لمسة من الأصابع.

يقول مارتين فيجل من جامعة سارلاند الألمانية إن أي شخص يعرف بشكل طبيعي أماكن الوشم أو علامات الولادة على جسمه، وهو ما يتيح بشكل مثالي إمكانية استخدامها كإشارات للتحكم في الأجهزة الإلكترونية، موضحاً أنه من الممكن الآن أن تضغط على وحمة على الجلد للرد على مكالمات هاتفية أو تحريك أصبعك فوق أحد مفصلات الجسم لرفع درجة صوت الموسيقى المنبعثة من هاتفك الذكي.

واستخدم فيجبل وفريقه من جامعة سارلاند وشركة غوغل لخدمات الإنترنت نوعاً من الحبر الموصل للكهرباء في طباعة أسلاك وأقطاب سالبة على أوراق وشم مؤقتة. ويتميز هذه الوشم الذي يطلق عليه «سكين ماركس» بأنه أرفع من الشعرة البشرية، ويتم نقله إلى الجلد البشري باستخدام وسيط مائي، ويمكن أن يظل على الجلد لعدة أيام قبل أن يتم مسحه.

ونقل الموقع الإلكتروني «نيو ساينتست» المعنى بالابحاث العلمية والتكنولوجيا عن يورغن ستايمله عضو فريق الدراسة قوله «إننا نستفيد من الخصائص المرنة لجلد

## صباح العرب



كرم نعمة

### غناء نجدي وبوح حجازي

لأن تويتر هو المايكروفون الأقوى في السعودية، فيمكن بواسطته قياس مزاج الشارع هناك، مثل هذا المزاج لا تتكف عن حقيقته وسائل الإعلام الرسمية ولا المحطات التلفزيونية الخاصة. تكفي الإشارة إلى ما رصدته شركة «سيميوكاست» الفرنسية المعنية بوسائل التواصل الاجتماعي، عن مشاركة نحو 190 ألف مستخدم لتويتر في السعودية في النقاش الذي دار حول رؤية 2030 وأطلق ذلك أكثر من 860 ألف رسالة.

ثمة رسالة أخرى أطلقت في السعودية الأسبوع الماضي، اكتشف العالم من خلالها الحس المغيب بالحياة لهذا المجتمع، بغير الصورة الرثة التي تروجها حلقات ضيقة مسكونة بالخرافة التاريخية. ثمة عينة من بضعة آلاف معبرة بوضوح، غنى أفرادها معاً في الرياض، ولو تسنى آلاف غيرهم حضور الحفل الغنائي الأول منذ ثلاثة عقود لحضروا، وثمة أمل مضاف للنساء السعوديات في أن يكن هنالك أيضاً.

الطوق الهش الذي يفرضه رجال الدين انكسر أخذ أطرافه في الأسبوع نفسه بمشاركة الآلاف من الرجال والنساء في فعاليات مهرجان «يوتيوب فان فيست» بجدة، ليشاهدوا عروضاً حية لنجوم

أعتادوا مشاهدة عروضهم على يوتيوب. ثمة أمل من دون أدنى شك، لأن القطيعة التي أربها بها رجال الدين المجتمع بنيت على هراء تاريخي وبعض التواطؤ الرسمي، لكن واقع السعوديين وتاريخهم المعاصر يكشفان أن الحلقات الضيقة والمغلقة على نفسها ليست نموذجاً لطبيعة حياتهم.

لم تدرس الموسيقى والفنون في السعودية، لكن المجتمع أنتج ما يمكن وصفه بتاريخ من التعبيرية، يكفي تأمل نصوص قصائد الأمير بدر بن عبدالمحسن وألحان الدكتور عبدالرب إريس، لنكتشف أن الأثر الحسي الذي تركته أغنية «ليلة عمر» لا يمكن معادلته بحشود من هراء الفتاوى، فكلها نسيت وبقيت أغنية سعودية تتوق إلى قضاء ليلة في عيون الحبيب.

النشاطان الفناني في الرياض وجدة كانا موضوع احتفاء إخباري من وسائل الإعلام في العالم، فمثلما كانت الفتاوى الغربية والشاذة مدعاة للنهك، شكلتنا «يوتيوب فان فيست» ومحمد عبده وراشد الماجد، مساحة للانتباه لدى الإعلام الغربي، لأنهما تاتيان بعد قطيعة شاذة وتطويق مسرات الناس وإقصاء فرصة المعرفة منهم. سيقرب السعوديون أكثر من ذلك للخروج من العزلة الإيجابية التي فرضت عليهم، وستخرج النساء من سجن الرجال الكبير، وعندها سيقرب الملايين من المتابعين عن داعية الكراهية محمد العريفي، لأن الأمل موجود في قصائد الأمير بدر بن عبدالمحسن، وليس في الرؤية الظلامية للمفتي عبدالعزيز آل الشيخ، الذي اعتبر هيئة الترفيه كمن يفتح «المشر أبواباً»!



الكندية ماغي  
ماكدونال خلال  
تسلمها جائزة  
أفضل معلمة  
في العالم  
والتي تبلغ  
قيمتها مليون  
دولار أميركي،  
وتنظمها  
سنويا مؤسسة  
«فارك» في  
دبي. واختيرت  
المعلمة العاملة  
في أقصى شمال  
كيبك الكندية  
والتي تدرس  
قبائل إينويت  
الأصلية، من بين  
22 ألف مشارك  
من مختلف أنحاء  
العالم.

## ابنة زعيم الشيشان تطلق خط أزياء للمسلمات

موسكو - في أحد قصور القياصرة الروس سابقاً في موسكو تقدم العارضات مجموعة أزياء من تصميم عائشة قادروف ابنة رئيس جمهورية الشيشان ذات الأغلبية المسلمة رمضان قادروف.

وكان عرض الأزياء الذي أقيم مساء الجمعة في موسكو أول عرض المصممة عائشة (18 عاماً) للزّي الإسلامي.

وحضرت العرض شخصيات من عالم الموضة في موسكو ومن النخبة في الشيشان إضافة إلى ممثلين عن دول بالشرق الأوسط التي تعتبرها دار عائشة للموضة سوقاً متنامية لأزيائها.

وقالت أولزانا زادولاييفا المتحدثة باسم دار الأزياء إن الملابس شحنت بالفعل إلى زبائن في أماكن بعيدة مثل دبي بالإمارات العربية المتحدة، وتابعت أن بعض من حضروا عرض الأزياء قد اقترحوا إقامة عروض في أماكن أخرى مثل «أبوظبي والبحرين وسنغافورة في الأمر». وأضافت أن دار الأزياء تأمل أيضاً في فتح متاجر في موسكو وسان بطرسبرغ.

وكان رمضان قادروف مقاتلاً انفصالياً سابقاً وأصبح زعيماً للشيشان مالياً للكركمين، وتتهمه جماعات لحقوق الإنسان بقمع المعارضين بوحشية وهي مزاعم ينفيها.

